



己亥
山田書

※写真の転載はご遠慮ください。

◆主な活動と空状況 [1/9 現在] 入浴 月空・水満・土満

◎新しい仲間が増えましたが、まだ若干定員に余裕があります。ご見学だけでもどうぞ。

第1ももたろう 個人規模	月満	歌唱指導	第2ももたろう 9人規模	月空	アート制作
	火空	民謡・体操		火満	手芸(押絵)
	水空	フラダンス・ドッグセラピー・詠		水空	手芸(押絵)
	木満	習字		木空	習字
	金満	ドッグセラピー・生演奏		金満	アウトドア
土満	健康体操	土満	制作・アウトドア		

※「空」は定員に余裕があります。「満」であっても、ご予約をお願いします。

明けましておめでとうございます。本年も「ももたろう」をどうぞよろしくお願いたします。新年4日の金曜日は、平成31年の初日でした。6日間のお休みの後でしたので、皆さま共通して足の運びが今一つ。ふらつきも目立ちました。体操やリハビリで少しずつ足を慣らしていただき、早く元のようにスムーズに歩いて頂きたいと、切に願っています。

デイサービス
ももたろう

東京都府中市矢崎町 2-3-5

TEL 042-366-5248

FAX 042-366-5239

WEB <http://mtaro.jp>

事業者番号 :1373801685

月曜日の活動を紹介します

“デイサービスももたろう”の売りは何と言っても本格的な趣味活動にあります。種類も豊富で、なかなか全ての活動をお伝えする機会がありません。これからシリーズで、各曜日の活動内容を紹介していきます。初回は月曜日。メイン講師のコメントも併せてお読みください。

【第1ももたろう】



歌指導（毎週月曜日）

元音楽講師による歌指導は、電子ピアノの伴奏で。毎回発声練習から始まります。何曲かは二部合唱ができ、大変綺麗な声で歌われています。

（太田氏からのコメント）童謡や唱歌を中心に歌い、子供の頃の事を思い出されたり、季節感を感じたりされています。歌の歌詞の中からいろいろな話が湧き出て、みなさんで大笑いしたり、感動され涙ぐむこともよくあります。何曲か二部合唱で歌える曲もあり、綺麗に歌えた時はみなさんで手を叩いて称え合っています。

【第2ももたろう】



水切り絵（第1・第3月曜日）

「材料は、何だと思いませんか？」の質問に、すぐ答えられる方は余りおられません。答えは「新聞のカラー広告」です。水筆で広告を濡らした後にちぎり、ピンセットでつまみながら、糊で貼り付け描いていきます。皆さん「ハサミはない？」と冗談を言われながらも真剣に描かれ、大変味のある作品が出来上がります。

（金子氏からのコメント）モットーは ①皆様と楽しく制作すること。 ②お金をあまり使わないこと。 ③指先を使うことで頭の活性化になること。 昔の事をワイワイ話しながら制作出来るのが良いですね。



絵手紙（第2月曜日）

季節ごとの食材や、行事の小物などを用意し、それを見ながら墨でハガキに直接描き入れ、色を入れていきます。最後に手紙として文面を書き入れます。墨は消すことが出来ないのです。1回勝負です。

（古川氏からのコメント）絵手紙は小池邦夫さんの言葉通り「ヘタでいい、ヘタがいい」。絵も文字も一発勝負ですが、絵手紙に“失敗”はありません。書き終わると、手元に残さずすぐポストへ。投函するまでが絵手紙の醍醐味。“ももたろう”でも、ご家族やケアマネジャーさんへ投函するようにしていきたいです。完成後、皆様の作品にコメントしますが、一生懸命聞いて下さるのがとても嬉しいです。



パステルアート（第4月曜日）

「誰でも描ける癒しアート」。直径15cmの正方形の台紙に、あらかじめ用意した型紙や型を当て、そこへ粉にしたパステルを落とします。指やコットン、麺棒等でパステルを広げていくと、優しいタッチのパステルアートが完成します。

（内藤氏からのコメント）初めのうちは、鉛筆持ちで直接描かれてしまう方も多かったのですが、繰り返し行うことでパステルアートの描き方が浸透してきました。皆さん同じ型を使いますが、力の加え方や色の入れ方で、特徴や個性のある作品に仕上がります。四季折々「次は何を描きますか？」と皆さんの声を中心に進めています。笑顔で楽しい、癒しの時間を心掛けています。

