



いろいろ豊かな毎日を。

わくわく ゆったり 楽しく

ももたろう 活動報告



春燕 風子



◆主な活動と空状況 [7/5 現在]

入浴 月空・水満・土満

◎入所や入院の方が重なり、広く空ができました。ご興味のある方は見学だけでもどうぞ。

第1ももたろう(個人規模)	月満	歌唱指導
	火空	民謡・体操
	水空	フラダンス・語り・詩吟
	木満	習字
	金空	生演奏
	土空	健康体操

第2ももたろう(9人規模)	月空	アート制作
	火空	手芸(押絵)
	水空	手芸(押絵)
	木空	習字
	金空	アウトドア
	土満	制作・アウトドア

※「空」は定員に余裕があります。「満」であっても、ご予約をお願いします。

6月の末に3名の男子中学生が1週間にわたり「職場体験」に来ました。そのインタビューで「この仕事をして良かったこと」を聞かれました。「利用者様は素晴らしい人生の先輩方で、仕事を通じ多くの事を学ばせて貰った事。普通なら出会えないような方々と深いお話ができたこと」と答えました。本当にそう感じていますし、大切にしたい事です。(所長)


 デイサービス
ももたろう
 東京都府中市矢崎町 2-3-5
 TEL 042-366-5248
 FAX 042-366-5239
 WEB <http://mtaro.jp>
 事業者番号:1373801685

※写真の転載はご遠慮ください。

水曜日の活動を紹介します

1階の活動（週替わり）

■ 語り（長谷川氏）



自分で作った手袋人形を手に、語りや昔話をしています。時には、懐かしい歌を交えながら。からすの人形を使って「カラスの歌」を歌った時は、皆さん「わー、懐かしいわ」と言われながら歌って下さいました。他にもボランティアにはいろいろな所へ行っています。健康で動けることに幸せを感じます。（洋服・バック・リックサック・人形等、殆ど手作りです）

■ 詩吟（齋藤氏）



学生時代に詩吟のサークルに入っていて60年近くになります。「東洋哲学」の時間に詩吟の良さを知り、漢字を覚えることとメロデーを覚えようとして始めました。それだけではなく、サークルは、若い女性も多く、またおばさまたちが重箱におかずを持って来てくれ、それを食べるのも楽しみでした。ただ、今は、残念なことに詩吟もすたれてきています。

ももたろうさんには、昔、詩吟をした方がいて、懐かしがって下さる方がいて嬉しいです。（詩吟の途中に色々な話をして下さいます。大変博識の有る方で、お話しは楽しいです。）

■ フラダンス（田部井氏・山口氏）



ももたろうでのフラダンス歴は、早9年。初めは一人で踊っていましたが、今は二人。毎月必ず踊っています。踊れる場を提供して下さいているももたろうさんには、感謝しています。ドレスは、4着。二人だと着替えている間、もう一人が踊っているので終始楽しんでもらっています。フラダンスの稽古を始めたのは2000年から。フラダンスをしようと思った動機は、「皆さんの前で踊りたい」という単純な気持ち。

それまで辛いことや難しい事がたくさんあって、笑顔が出なかったのが、フラダンスをするようになって笑顔が出るようになったのです。フラダンスは微笑みながら踊るので、日常生活の中でも頬笑みが出来るようになった。このことが一番の収穫で喜びです。

■ レクリエーションと制作（白鳥氏）



私の母は、84歳で同居。静岡県に住む舅99歳、姑は91歳で二人暮らし。静岡の両親には、毎日様子伺いの電話を入れ、夫と私の二人交代で静岡に行って介護もしています。日々の介護は、明るく楽しく過ごしてもらうためには、どうすればいいかをいつも考えています。「ももたろう」でのレクリエーション活動も同様の気持ちで取り組んでおります。

皆様には、単なる楽しみだけのレクリエーションに終わらず、健康維持に役立ったり、頭の体操になったり、大いに笑って気分転換して頂いたりを心掛けています。皆様に楽しんで頂くと同時に、私自身も皆様の笑顔がとても励みになっております。

2階の活動（毎週）

■ 押絵・・・火曜日と同じです。大変人気のある活動ですが、水曜日には若干の空きがあります。

ホームページで過去の活動報告をご覧いただけるようになりました！